

# Kirche und Kunst in der Moderne

## Der Ev. Kirchenkreis Recklinghausen als Beispiel

[Kontakt: [www.ikzg-re.de](http://www.ikzg-re.de) und [a.geck@t-online.de](mailto:a.geck@t-online.de)]

### Editorial

#### Teil 1: Kirchenbau

- Ulrich Althöfer, Evangelische Kirchenbauten im Vest Recklinghausen (zugesagt)
- Helmut Geck, „Ein feste Burg in unser Gott“. Die Christuskirche in Recklinghausen (1911) (liegt vor)

#### Teil 2: Kirchenmusik und Glocken

- Martin Geck, Das kirchenmusikalische Schaffen des Recklinghäuser Organisten und Chorleiters Erich Hausberg (zugesagt)

#### Teil 3: Kirchenfenster und Glasmalerei

- Annette Jansen-Winkeln, Kunst und Geschichte des Kirchenkreises Recklinghausen im Spiegel der Glasmalerei (liegt vor)
- Anneliese Schröder, Moderne kirchliche Kunst nach 1945. Kirchenfenster in Recklinghausen (liegt vor)

#### Teil 4: Konfirmations- und Kommunionssurkunden

- Christine Schönebeck, Konfirmationsurkunden im Kirchenkreis Recklinghausen (zugesagt)
- N.N., Kommunionsscheinungen aus Recklinghausen (N.N.)

#### Teil 5: Kirche, das Buch und die Schrift

Bibliophile Ausgaben von Büchern aus jüdisch-christlich-muslimischer Tradition in Recklinghausen (Borggraefe, Geck, Möllers, N.N., Abdullah)

- *Biblia Sacra Polyglotta* (Peter Borggraefe) (liegt vor)
- Werckshagen, *Der Protestantismus in seiner Gesamtgeschichte* (A. Geck) (zugesagt)
- (katholische Tradition) (Georg Möllers) (angefragt)
- (jüdische Tradition) (N.N.) N.N.
- *Hebräische Ausgabe des Koran aus dem Spätbarock* (Salim Abdullah) (angefragt)

- Hans Hubbertz, „Wir dokumentieren das Verschwinden der Schrift“ – Das Projekt BlinkenBible im Kirchenkreis Recklinghausen (April – August 2010) (zugesagt)

### **Teil 6: Kunstsammlungen aus dem Kirchenkreismuseum Recklinghausen**

- Albrecht Geck, „Von Cranach zur Bildzeitung“ – 500 Jahre Kirchen- und Theologiegeschichte im Spiegel von Lutherbildnissen (liegt vor)
- Helmut Geck, „Der Tod ist ein Meister aus Deutschland“ – Die Kunstsammlung „Shoah“ im Recklinghäuser Kirchenkreismuseum (liegt vor)
- N.N., Der Basler Totentanz und seine moderne Bearbeitung durch HAP Grieshaber N.N.

### **Teil 7: Aktuelle Kunstaktionen im kirchlichen Raum**

- „Das Heilige“ (**Recklinghausen/Marl**, 4.6.-2.7.1995)
- Übergänge: Ein Kunstprojekt in Kirchen (**Recklinghausen**, 3.9. – 3.10.1999)
- Das Kreuz mit dem Kreuz. Arbeiten von Ludger Hinse (**Oer-Erkenschwick/Recklinghausen** 26.10 – 30.11.2008)
- „aufrichten“ (Christ-König Kirche, **Bochum**, Juni-August 2010)
- Kunst trotz(t) Armut (**Recklinghausen**, September – November 2010)

### **Verzeichnisse**

Register der Sachen

Register der Namen

Liste der Abbildungen

Verzeichnis der Autoren

*Stand Anfang Dezember 2010*